

Information

異世界への小旅行

特別企画 マレーシア・イスラーム美術館精選

イスラーム王朝とムスリムの世界

イスラームは7世紀にアラビア半島から始まり、各地の伝統と融合しつつ独自の文化を創ってきた。本展では西アジア、中国、東南アジアから集めたマレーシア・イスラーム美術館の所蔵品のうち、精選した約200点の美術工芸品や歴史資料を展示。時代・地域、モスクの美術、武器、書道や現代絵画など、多彩な視点からイスラーム文化への理解を深める。装飾品の色合いの美しさがSNS映えと好評のこの展示。きらびやかで美しいイスラーム美術に囲まれ、千夜一夜物語の中に入ったような気分を味わってみては。

会期：2021年7月6日(火)～2022年2月20日(日)

会場：東京国立博物館 東洋館12・13室 (東京都台東区上野公園13-9)

開館時間：9:30～17:00(入館は閉館の30分前まで)

観覧料：一般1,000円、大学生500円

*事前予約制(日時指定券)です。入館にあたって、すべてのお客様はオンラインでの日時指定券の予約が必要です。予約方法については、東京国立博物館HPをご覧ください。

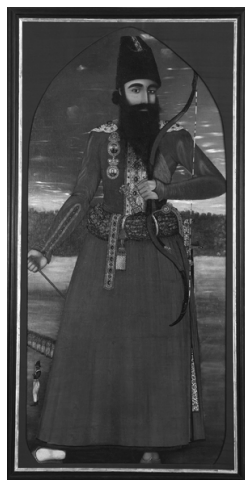
*高校生以下および満18歳未満、満70歳以上の方は無料。入館の際に年齢のわかるものをご提示ください。

*障がい者とその介護者1名は無料。入館の際に障がい者手帳等をご提示ください。

*2021年9月20日(月・祝)、11月3日(水・祝)は観覧無料

休館日：月曜日(一部例外もあり。詳細は東京国立博物館HP)

<https://www.tnm.jp/>



皇太子アッバース・ミールザーの肖像、イラン(カージャール朝)1818～1820年頃(マレーシア・イスラーム美術館蔵)

9・11をめぐる正義の対立を描く実話

モーリタニアン 黒塗りの記憶

10月29日より東京・TOHOシネマズ日比谷ほか全国公開

監督：ケヴィン・マクドナルド

出演：ジュディ・フォスター、ベネディクト・カンバーバッチ、タハール・ラヒムほか

配給：キノフィルムズ



弁護士のナンシーは無償奉仕活動として、キューバのグアンタナモ米軍基地に収容中のモーリタニア人モハメドゥの弁護を引き受ける。9・11に関与した容疑で逮捕された彼は、裁判などの司法手続きを踏まないまま劣悪な環境下に入り、ナンシーたちは「不当な拘束」だと訴える。一方、合衆国政府はテロ行為に対する「正義の鉄槌」を望んでいた。スチュアート中佐はモハメドゥを死刑に処すよう政府からの命令を受け、彼の起訴に向けて動き出す。全ての登場人物が異なる正義を持つ中で、それぞれの正義が出した答えとは。

© 2020 EROS INTERNATIONAL, PLC. ALL RIGHTS RESERVED.